

報晶

定價：每份大洋一分，每月大洋三角，半年大洋一元八角，全年大洋三元二角。外埠加郵費。

廣告：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期刊登另有優待。

地址：上海英大馬路

三炮台香煙

英大煙公司

和甘平露

伯蘭

五洲大藥房主人惠覽

王伯蘭

安福王有唐出版

首領

西世張

精製秘

痔瘡子頸膏藥

功效：此膏藥專治痔瘡、子頸、瘰癧、癰疽、疔毒、無名腫毒、一切瘡毒。貼之即愈，永不復發。

總發行：上海中英大藥房

藥瘡

志成印刷社

本主人姚慶佈

安氏補藥片

DOAN'S TONIC TABLETS

上海北京路安氏西藥公司謹啓

補血氣 長精力 助消化

人之全體賴以榮養者血也。血足則精神爽快，血虛則精神萎靡。安氏補藥片能補血、強身、健胃、助消化。凡血虛、貧血、神經衰弱、消化不良、體弱多病者，服之立見奇效。

上海造福齋藥房

招登廣告

金丹

廣嗣

造福齋藥房

凡購讀神州日報者
附送品報不取分文



唐名醫
拾義
久咳丸
半打洋五元
總發行所
上海三馬路
石路口
父子大藥房

前承定閱本報無任感竊其中有訂購已屆滿期者如承續定希卽惠欸以便蟬聯寄本社同人報務紛繁恐或不及檢點有累愛讀諸君斷簡之憾特此通告

衆如說打虎還是親兄弟行嗎
 我就說遼四海之內皆是兄弟有虎打
 沒虎打都不不要緊但不把兄弟當虎打
 即得了

洪戲文

打油詩
 詠韻(愛克司光敏事
 美人今已在東方到處沾粉黛香我
 把嬌軀比中土須知下筆不荒唐
 代人受過神州引得公笑美不休
 去大洋三十塊假三手跟李涵秋
 扒本本是尋常事何故曉曉讓外交
 惜公寒還欠審不將翁地坐西平

小隱

子字字字
 臨人夢澤子先生的台愛硬給拉到
 小隱謂大培向小雪題各為小字
 因為賤號也有一個小字說說方以
 題類但是三小的技能出衆超聞名
 我這個評說的又惹挑撥又怕被罵
 以混起外號頭頭是道怎麼能稱
 得上人家呢這真是自己有點慚愧
 不如評雪子先生評評小蓮子三麻
 子麻本子這幾個人的戲那戲的可
 唱戲的高得多了來上一個字輩
 不也可以替我輩吐吐氣人家要罵
 評戲的這些小字家倒也名副其實
 翁於戲過門自命門外漢可是現在
 了個白牡丹要論評字輩這丹翁



王去了妾身怎樣項王聽了很難受說：『要殺劉豫就殺劉豫！』一想起蓋世英雄不能庇應一個女子反而殺他真是貽笑。千古所以就含着眼淚說道：『王是酒色之徒愛姬姬是決計不防辜虞姬殉了。』當時幾過臉來唱一支『犯江兒水的』牌字把項王騙說一番連唱一支『虞姬夜色溶溶的』壯牌字就自刎死了。『王』自刎一則王到了烏江邊上遇見呂馬、虞姬是渡了人還沒有過去呂馬當時他望劉江都是漢家族轡望九里山前蔣幹獻項王到了此時慷慨過來自刎死了。『這齣戲的脚本是這樣的一半史記一半西漢演合編來的。』編成功天機寶山讀這本戲聽的人的口碑與北方完全一個反比例北方人都說『這齣戲好』南方人都說『這齣戲糟』你道為何其中揀我看不來有四個原因（未完）

●問問這位重藝輕色的許劇家（非關稗稿）

昨天看見上海某評劇家的大作叫做『什麼旦牡丹』其中所說的話要是在平常一股上海人的嘴裏也就沒有什麼稀奇偏偏是同來拿重藝輕色自負的評劇家所說在下不免就有幾句話。要來問問這位重藝輕色的評劇家了。這回新到上海的角色楊小樓是武生。譚小培是老生。何小雲是青衣。白牡丹是花旦。武生老生是專靠色作演技的。青衣還可略靠臉。老生更是色相當先何以對於武生老生青衣漠然視之對於花旦一到極力頌揚既是重藝輕色。

他按着腰頭於小雲挑花衫之時。已
一句我先前問白牡丹是唱什麼的。因
明明是唱花衫的小雲的主體是青衣
牡丹的主體是花衫何以小雲唱青衣
可以。牡丹的花何以不可換這個是什
麼道理。倒是需要解答的。
還有一句小搭說。家小。後面
又說牡丹所穿全在藝字。好像別人皆
無藝。牡丹獨有藝於是在下又要問他
無藝。牡丹是個什麼東西。說他是
資格。說鑲鑽的兒子也。很。何以別
人不可以。按小搭可以。換說。是色
相。不能。叫家傳的。不是資格。又
不是。色相。當然是藝了。何以牡丹所
換獨是藝。別人所換就不。藝呢

●鄭康成節節
誦清宮李氏來稿

前夕至大舞台觀抄打吉平一齣大有
可笑。如曹操使車馬殺劉備謀士
陳震與鄭康成有舊。備亦與康成舊。登
因告密於備。康成者漢季之大儒。趙如
果。劉備竟釋康成爲鄭老英雄不禁
嘆飯。
操推備爲英雄。備明之失。節節上刻
爲新因節。遂此爲驚。趙如。景作。大驚狀。
故鄭康成地。退謂張曰。吾聞失驚。
杯墮於地。始終未言。節也。奇其
鴻聲之吉。平唱上白。非。沈。看。所謂
本錢足也。能將下句做操之地。字唱。
成。字以。要。唱。上。聲。在。上。爲。六。
字音。非常。則。是。其。小。號。也。

三
日
人

▲海軍船政局技師 沈觀光氏

劉健婀娜
撒子